

КОЛОНКИ • DVD-ПРОИГРЫВАТЕЛЬ

# У Dynaudio звук всегда в фокусе

КОЛОНКИ  
DYNAUDIO  
FOCUS 110



\$ 1530

**↑ ЗА**

Мощное звучание; на удивление уверенный для таких небольших корпусов бас; отличная слаженность; прекрасные конструкция и отделка

**↓ ПРОТИВ**

Басы могут быть немного тяжеловесными, поэтому уделите особое внимание выбору места и остальных компонентов

**→ ВЕРДИКТ**

Замечательные компактные колонки, которые обеспечат массу удовольствия при прослушивании разнообразных музыкальных жанров

**TEARDROP ГРУППЫ** Massive Attack – очень сложный для тестирования трек. Его громоподобные басовые партии способны озадачить большинство АС, а сложная исполнительская канва, переплетающая мириады звуков, создает музыкальные ландшафты, полные напора и динамики. Так что большинству компактных систем приходится буквально «забывать» в угол», но только не Focus 110.

## “АС корректно звучат на уровнях, недоступных для конкурентов”

Высота этих добротнo выполненных полочных АС – 30 см, тем не менее, водруженные на стойки в компании правильно подобранных партнеров, они выдают такую стену звука, которой могут позавидовать даже лучшие конкуренты вроде ProAc Studio 110. И так, чем же нам понравились эти колонки?

Во-первых, полновесным и мощным басом, который покоряет при прослушивании не только трип-хопа

Massive Attack, но и нежной *Let it Rain* Трейси Чэпмен, где он придает завидную основательность чистейшему вокалу. А во-вторых, Dynaudio могут играть громко и обеспечивают корректность передачи на уровнях, недоступных для конкурентов, поэтому их можно считать идеальным решением для любителей «пошуметь».

### Нежная забота

При необходимости колонки демонстрируют мускулистость, но им также не чужда и утонченность. Наиболее изысканные фрагменты «Ромео и Джульетты» Прокофьева воспроизводятся очень деликатно, а знаменитая симфония Дворжака «Из Нового Света» просто блистает благодаря хорошей слаженности, динамике и масштабности Focus 110.

Благодаря хорошему звучанию и конструкции эти колонки являются прекрасной покупкой

Вместе с тем не обошлось без огрехов. Так, выразительный бас иногда звучит тяжеловесно, что можно минимизировать, расположив эти колонки с тыловым фазоинвертором на оптимальном расстоянии от стены.

Пару лет назад Dynaudio выпустила несколько прекрасных полочных АС стоимостью до \$2000, которые стали нашими фаворитами, и повторила это, представив нам Focus 110.



ВОЗМОЖНЫЕ  
ВАРИАНТЫ



**PROAC  
STUDIO 110**



\$1400

Апрель 2006

Отменные универсалы, хотя чуть простоваты на вид

**NEAT MOTIVE 3**



\$975

Апрель 2006

Компактные полочные колонки, демонстрирующие мощный драйв, отличную динамику и слаженность исполнения